

目指せ、国指定！ 益田糸操り人形を重要無形民俗文化財に
島根県無形民俗文化財 一二年の伝統を今に受け継ぐ

益田糸操り人形

グラントワ公演



平成28年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

文化庁

平成28年**11月3日(木・祝)** 開場 /13:00
開演 /13:30

島根県芸術文化センター「グラントワ」小ホール

出演 益田糸操り人形保持者会

演目 寿三番叟・伊達娘恋の緋廉子 八百屋お七の段
加賀見山旧錦絵 長局の段・奥庭の段
山本一流獅子の一曲

ご注意
と
お願い
演目は都合により変更される場合がありますので予めご了承ください。
録画・写真撮影はお断りいたします。
前売り券が定数(400席)に達した時点で販売終了します。

入場料(全席自由)

《一般》500円

《友の会会員》400円

《高校生以下》無 料

(前売・当日同料金)

チケット発売 9月18日①

主催／島根県・益田市・益田糸操り人形保持者会・公益財団法人しまね文化振興財団(いわみ芸術劇場)

支援／文化庁

《特別協賛》大畑グループ/株式会社キヌヤ/有限会社オオバ/木原林業

協賛 株式会社コガワ計画(Mランド)/株式会社島根互助会/株式会社松永牧場/株式会社丸田/株式会社メイプル牧場/有限会社益田自動車鍍金塗装/
株式会社タイピック/株式会社マシノ/株式会社ひょうま/建鉄工業株式会社/島根西いすゞモーター株式会社/島根益田信用組合/寿し処みのり/
中国コンクリート製品工業株式会社/TSK山陰中央テレビ/日本海信用金庫/安野産業株式会社/道の駅ゆとりパークたまがわ/有限会社ブティック パステル

チケット販売：島根県芸術文化センター「グラントワ」総合案内カウンター TEL.0856-31-1871

お問い合わせ：島根県芸術文化センター「グラントワ」TEL.0856-31-1860





島根県無形民俗文化財 益田糸操り人形 グランドワ公演 演目解説(上演順)



寿三番叟 ◆ ことぶきさんばそう

古い猿楽芸を伝えているといわれ、狂言では能の翁と同じように祝言曲として取り扱われており、顔見世興行や正月に芝居繁栄を祈るときにも演じられています。この人形の頭には2代目大江定丸(1834～86)と作者の銘が書かれています。



伊達娘恋の緋廉子 八百屋お七の段 ◆ だてむすめこいのひがのこ やおやおしちのだん

天和3年、江戸で火災が起きた時避難した寺で、お七は小姓^{しち}吉三郎^{きちさぶろう}に恋をします。
お七の恋人 吉三郎は大事な家宝の刀を預かり守っておりましたが、それを盗まれてしまい、今日中に刀を差し出すかさもなければ切腹を命じられるという苦しい立場にありました。お七はその刀を手に入れたものの、吉三郎に届けることはできません。夜中12時を告げる鐘の音…。町の門は閉ざされ、たとえ大切な用があろうと通行は許されません。
困り果てたお七の目にとまったものは火の見やぐらでした。あの半鐘を打てば火事だと思い門が開くはず、だが火事でもないのに半鐘を打った者は町中を引き廻され火あぶりの刑にされる…。吉三郎と別れて生きてゆけないお七は恋人の為に命を捨てることなど惜しくはありません。降りしきる雪の中、必死でやぐらに上がるお七。半鐘が鳴り響き木戸が開きます。恋人を助けようとする女の一念の物語です。



加賀見山旧錦絵 長局の段・奥庭の段 ◆ かがみやまこきょうのにしきえ ながつぼねのだん・おくにわのだん

中老^{おのえ}尾上^{いわふじ}が上使岩藤のいやがらせを受け、たくさんの人が見ているにもかかわらず草履で顔を打たれ、恥をかかされる。尾上はこの屈辱に自害の覚悟を決めるが、侍女のお初^{はつ}はそれを察し、いろいろ思いとどまるように画策する。ところが、尾上はお初を自分の母のもとに使いに出した隙に自害をしてしまう。
お初は、尾上の旭の弥陀の尊像を岩藤に奪われたことや尾上の亡骸を見るにつけ悔しがりながらも、ついに主人の仇を討つ決心をし、岩藤と決闘の末、尾上の仇を討った。
江戸の浜田藩邸で実際にあった事件を物語にしたものです。



山本一流獅子の一曲 ◆ やまもといちりゅうししのいつきよく

おめでたい獅子舞を操り人形で演じます。この演目の獅子は、糸操り人形がこの地に伝わってきた当時のものです。

※その他人形解説、糸操り人形体験コーナーもあります

益田糸操り人形保持者会 会員募集

全国的にも貴重な糸操り人形を、後世に残していくために、一緒に伝統を受け継いでいただける方を募集しております。毎週金曜日に益田市立市民学習センターにて練習しています。興味のある方は、どうぞお気軽に見学にきてください。



第65回

全国民俗芸能大会

北から南から

益田系操り人形



清沢の神楽



西之本国寺盆踊り



演目

「益田系操り人形」

島根県益田市
益田系操り人形保持者会

「西之本国寺盆踊り」

鹿児島県南種子町
野尻・木原自治公民館

「清沢の神楽」

静岡県静岡市
清沢神楽保存会

平成28年11月26日(土)

場所 国立オリンピック記念青少年総合センター

(小田急線「参宮橋」駅より徒歩7分・地下鉄千代田線「代々木公園」駅より徒歩10分)

開演 13:00～(開場 12:30～) **入場無料**



主催
一般財団法人 日本青年館 <http://www.nippon-seinenkan.or.jp>
全国民俗芸能保存振興市町村連盟 <http://www.zenminren.gr.jp>

第65回 全国民俗芸能大会 北から南から

平成28年11/26(土) [12:30 開場 / 13:00 開演] 国立オリンピック記念青少年総合センター

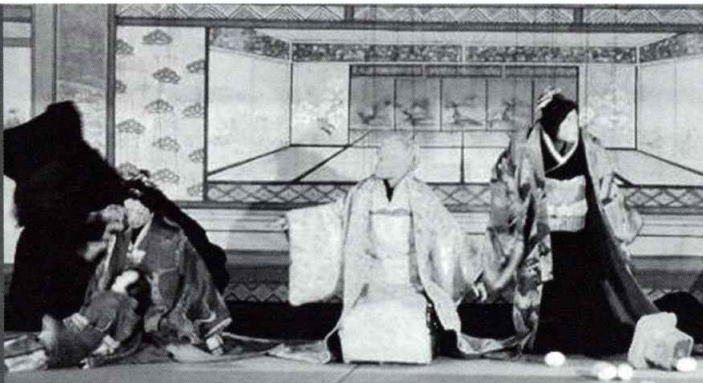
出演演目紹介

清沢の神楽



静岡県中部地方の神楽の一つで、湯立てを伴う採物神楽。本公演では、星の形に敷いた布の上を踏み歩く「ヘンバイ」も特別に演じていただきます。(国選択無形民俗文化財)

益田糸操り人形



糸を巧みに操って人形を操作する人形浄瑠璃芝居です。明治時代から受け継がれてきた熟練と伝統の妙技は極めて貴重なものです。(島根県無形民俗文化財)

西之本国寺盆踊り



毎年お盆の8月16日、南種子町の本国寺ではカンモクという顔を隠す男たちによって鉦や太鼓の囃子で整然と小歌踊りが踊られます。(南種子町無形民俗文化財)

日本青年館と民俗芸能大会

民俗芸能大会の歴史は古く、大正14年に初代日本青年館建設のこけら落としとして開催した「郷土舞踊と民謡の会」まで遡ります。

戦後は昭和22年に戦後復興を祈念して「郷土芸能大会」を開催、昭和25年には文部省芸術祭主催公演として開催され、第2回目から運営主体を日本青年館として今日に至っています。

日本青年館は戦前から一貫して地域の芸能を舞台上で演じることを本旨とし、これまで500近い芸能を紹介してきました。また芸能の記録保存にいち早く取り組んできたのも本大会でした。



[観覧申込]

一般財団法人 日本青年館
「全国民俗芸能大会係」 宛

〒105-0001 港区虎ノ門 3-23-6
秀和虎ノ門三丁目ビル 4階

観覧希望の方は、必ず往復ハガキにて郵便番号、住所、氏名、人数を記入し上記宛に申し込んでください。

返信用のハガキの宛先面にも必ず申し込まれた方の郵便番号、住所と氏名を書いてください。折り返し返信にて1通につき2名様までご招待させていただきます。



★こちらも奮ってのご参加お待ちしております
全国青年大会郷土芸能の部

11/12(土) 13:00～
江戸川区総合文化センター小ホール

全国青年大会郷土芸能の部が開催されます。
お問い合わせの上、是非ご覧下さい。

日本海スタイルカフェin大阪

青森、秋田、新潟、福井、兵庫、鳥取、島根。日本海側7県の魅力に触れる2日間ー。

日時:平成28年11月5日(土)、6日(日) (両日とも10:00~18:00)

場所:ディアモール大阪(大阪市北区梅田1丁目大阪駅前ダイヤモンド地下街1号)



平田 進也

日本旅行 西日本営業本部個人旅行事業部 担当部長
「おもしろ旅企画ヒラタ屋」代表

6日

ディアモール大阪・ディアルーム、
ディーズスクエア

・ステージイベント①(定員40人)

ディアルーム(10:10~11:00)

「カリスマ添乗員が 語る旅の魅力

~日本海側地域への誘い~

・ステージイベント② ディアルーム(13:30~14:30) (定員40人)

「日本海側7県の暮らしにふれる」

勝見 侑美 大阪ふるさと暮らし情報センター主任

・7県の移住相談ブース(11:00~16:00、ディアルーム)

青森、秋田、新潟、福井、兵庫、鳥取、島根の担当者がお答えします!
ブースにお越しいただくと、抽選で7県いずれかの特産品が当たります!

・日本政策金融公庫のPR&相談ブース(ディアルーム)

UIターン後の起業に関する融資制度などについて、担当者がお答えします!

・7県のご当地ドリンク提供(ディアルーム)

アンケートにお答えいただくと、7県いずれかのご当地ドリンクをプレゼント! ステージイベントにご参加いただいた方には、おいしい新米を贈ります。

・7県の魅力PR展示 (ディーズスクエア)

ポスターやパンフレット、伝統工芸品などを展示します!

5日

ディアモール大阪・
ディーズスクエア

・7県の魅力PR展示

ポスターやパンフレット、伝統工芸品などを展示します!ご当地キャラクターが登場するかも!?



ステージイベント①②の参加には、事前申し込みが必要です。メールかファクスにてお申し込みください。希望者多数の場合、抽選。聴講券の発送をもって、通知に代えさせていただきます。
郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、電話番号、職業、希望するステージイベントをご記入の上、下記までお送りください。

①メール cafe@nihonkai-style.com ②ファクス 03-3591-0513

【お問い合わせ】 info@nihonkai-style.com