景観でつながる情報誌 益田豐景観 AABUD Masuda PLUS+ Keikan **August** 2013 Take Free お取りください。 景観を支える建造 作の 寸 組

景観きんだい

この情報誌は近畿大学建築学部都市計画研究室が作成しています。平成 21 年度から大阪の学生が益田に訪れていますが、益田の人々にとって、当たり前の風景も、近畿大学の学生である私たちにとっては、特別な素晴らしい風景なのです。益田景観に対して取り組みを行なう市民の方々や、私たちがこれまでに取り組んできた活動の紹介、益田で感じた魅力を情報誌に収めています。

### 特

# 京観を支える建造物

田市独自の景観の核となる可能性のある建造物を紹介します。の形成に欠かせない、大切な景観資源です。今回の特集では、益、地域の歴史や文化を物語る建造物などは、個性豊かな都市景観



### 9 ほのぼの

12 秦記念館

石垣と板張り壁でつ

### ハウスみと

田の中でも数少ない景くられた長屋門は、益

外観は、中央にモルタル塗りの玄関、両翼タル塗りの玄関、両翼をもつ、左右対称の構成をしている。洋風でモダンな細る。洋風でモダンな細る。洋風でロッさな屋根がアクセントになってがアクセントになって



### 歴史民俗資料館

正面の車寄せから前 後左右に突出する入母 構成は、大正期の役場 建築の特徴を示してい る。警察署、総合事務 あ。警察署、総合事務 がを経て、資料館となっ た今では登録文化財と して歴史的景観に寄与 している。



### 5高津柿本神社

津和野藩主亀井茲親 によって現在地に移築 された拝殿は津和野城 から参拝できるように かる。どっしりとした いる。どっしりとした は県建造物文化財であ



### 10旧中原酒造

格子窓の素材、漆喰の壁面、瓦屋根の、それぞれの調和がこの建てのまちなみを思い起てのまちなみを思い起こさせてくれる価値ある建築である。



板張りの庇床を設け、

に奥行き一間の吹放し

三間 × 三間の身舎の前

本殿は三間社流造で、

造はとても珍しいものがある。このような構両側のみに高欄付の縁

である。

2 染羽天石勝神社



### 11美濃地屋敷

茅葺の母屋をはじめ、 勘場、牛舎、養蚕室、 二階蔵を有し、配置の 構成、屋根の大きさや 高さが絶妙なバランス を保っており、厳格さ と共に優美さを併せ 持っている。冬の銀世



### 13グラントワ

屋根と外壁を覆う二十八万枚の赤瓦は、天十八万枚の赤瓦は、天体や時間によって様を見せる。光の角度によっては金色に輝き、青空が広がれば輝き、青空が広がれば



る。

### 益田市の取り組み 知りたい!

### 景観計画作成チ 一台

構成されています。

チームは、建築や美術、

観光、地域づくりなどの各分野の専門家十名で

考えていくために設置されたものです。

景観計画作成チームは、「益田市景観計画」の内容について、市民目線で

七月二十五日に景観計画作成チームの第一回目の会議が行われました。

# 4 安富橋

が多いが、安富橋 なってしまうこと

赤い橋は華美に

の景観に溶け込ん 張しながらも周囲 の赤は存在感を主

### 3 萬福寺

鎌倉時代の様式

されている。 重要文化財に指定 ある。現在、 た屋根が特徴的で 右対称であり、反っ を残す本堂は、 国の 左



### 7 医光寺総門

る医光寺総門。 ている風格のあ 化財に指定され 県指定有形文

### 8

れます。

不適切であるという趣旨です。 できない建造物を指定することは、 限定された人だけしか見ることが 要性からみて、所有者やその他の ること」とは、地域の景観上の

2、建造物周辺の燈篭、敷石、石また、景観法では、建造物の敷

付属する庭園等が当該建造物

と構えている。 本堂がどっしり むと趣きのある くぐって中へ進 医光寺総門を



### 医光寺

創造」「個性的で活力ある地域社会の実現」などを目的として いる景観法の内容から今回は重要建造物について紹介します。 「美しく風格のある国土の形成」「潤いのある豊かな生活環境の

景観重要建造物(景観法運用指針より抜粋) 物の指定の方針」に沿って指定さ あり、景観計画の「景観重要建造 観行政団体の長が指定するもので 規則に定められた基準に従い、景 景観重要建造物は、景観法施行

よって容易に望見されるものであ

ります。 成に重要なものであること」があ 景観計画区域内の良好な景観の形 物の外観が景観上の特徴を有し、 基準のひとつには、「地域の自 歴史、文化等からみて、 建造

指定することが可能とされていま 重要建造物に含まれるものとして している場合に、それらも、景観 と一体となって良好な景観を形成

を問う趣旨ではないという点で 物自体の歴史的価値や文化的価値 重要なものであるという趣旨です。 良好な景観の形成を推進する上で 外観が、景観計画区域において、 であること、また、その建造物の 外観に有すると認められる建造物 生活等の地域の景観上の特徴を、 ここで注意したいのが、その建造 これは地域の自然、 歴史、文化、

ボルとなるような建造物を指定す とが望まれる地域では、そのシン その他の公共の場所から公衆に ることも考えられます。 した新しい建造物を指定すること もうひとつの基準である「道路 そのため、歴史的な様式を継承 新たな都市文化を創造するこ

見抽出を行い、景観計画の具体的な内容について話し合っていく予定です。

次回以降は、ワークショップ形式のグループディスカッションにより意

そのものに対する意見・質問などが相次ぎ、活発な議論がなされました。

作業の進め方等について確認しました。会議中は、

景観計画や地域の景観

第一回目の会議では、景観計画策定の趣旨・今後のスケジュール、



る点でも評価されています。 らに、その活用方法が成功してい 残されている貴重な事例です。さ 内でもほとんど残り少ない伝統的 庫県伊丹市の長寿蔵は、 定されている建物の一例です。 な酒蔵の建物が、活用されながら 「県伊丹市の長寿蔵は、伊丹郷町だれている建物の一例です。兵左の写真は景観重要建造物に指 白雪ブルワリービレッジ長寿蘭 (兵庫県伊丹市)

## 景観を支える人たち

紹介します。

益田市内で活動している景観活動団体を

やる気会

代表者
東仙道地区振興センター長

野村達也

氏

ちがどこに行っても帰ってきたときに懐かしめるよ 田市には昔ながらの風景が残っています。子どもた うな場所をつくることが大切だと思っています。 四つ山 良い景観とは、将来ずっと心に残る景色です。 は 名前のとおり標高二百メートル余りの

実施しています。 安全面を考え直し、 の上まで運び、 ています。 と思い、電球のイルミネーションで一夜城をつくっ 世に山城があった四つ山を思い出していただけたら 同形・同高の四つの山が東西に並んだもので、 から帰ってきた人が見て喜んでもらえるようお盆に の象徴として古くから里人に親しまれています。 数年前は、 城の枠をつくっていました。 鉄パイプを使っています。 四つ山の中間で竹を切って山 今は、 市外 地域 中

りする人たちだけでなく、 巻きつけてライトアップしています。今では、 てくれているイベントとなっています。 る約二十三メートルのヒマラヤスギに電球二百個を マスツリーの作製もしています。東仙道小学校にあ 正月に里帰りする人に向けて、 地域の人々も楽しみにし 巨大クリス

美化、

者をつくるために、

さらに、

増え、

地域のまとまりも強くなっています。



▲間伐材丸太切りの様子



▲植林の様子

一夜城

### 大塚緑の少年団

代表者 おおつか農協組合長 大畑軍人

氏

松露 います。 を次世代にも伝え、松林の整備を引き継ぐこ 二千本の松を復活させることに成功しました 毎年継続して植樹することで、 年団が結成されました。 松を復活させたいという思いから大塚緑の小 クロ また、 マツの苗木を約二千本植樹しました。 の被害を受けて松が枯れてしまいました。 中島町大塚地区では、約四十年前に松 (キノコ) もできました。 将来は、 マツに水を与えることは大変でしたが 松が育つのと並行して松林の地中に 松露祭りができればと思って はじめに、 自然の大切さ 今では約一万 抵抗性ク 全て

口

動を通して、地域住民同士の交流する機会も リサイクルなど様々な活動をしています。 間伐材丸太切り、花壇整備、 大塚地区の自然を守ってくれる後継 子どもたちに幅広い自然に触 地引網体験学習や海岸の アルミ缶 がれて 活

### 「集落と棚田」

### 益田市中垣内町

この写真は益田市中垣内町の風景です。中 垣内町には棚田百選に選ばれた綺麗な棚田が あります。一つ一つの田んぼは小規模ですが、 それらが重なることで美しい棚田景観を創出 しています。また、棚田を見守るように赤瓦 屋根の家が点在しており、自然と調和のとれ た景観となっています。



### 紙の写真

表紙を飾る益田の風景は、近 畿大学都市計画研究室が撮影 したものです。雄大な自然、 赤瓦によってつくられる景観 は私たちに日本の原風景を連 想させてくれます。

### 次号予告



### 田豐景観秋号

次号は、日常的に様々な人々が利用し、 多くの人の目に触れる道路や河川等の公 共施設について取り上げる予定です。公 共施設は、建築物や広告物等とともに、 景観を構成する重要な要素の一つです。



### 【制作】

近畿大学 都市計画研究室

〒577-8502

大阪府東大阪市小若江 3-4-1 都市計画研究室ホームページ http://urbanlab-kindai.main.jp/ 都市計画研究室ブログ http://urbankindai.blog84.fc2.com/